

الانتخابات التشريعية بفروانسا

وتأثيرها على سياسة الحكومة بتونس

ترتبط تونس بالجمهورية الافرنسية ارتباطا
شديدا . ويمت بين السياسة هناك والسياسة هنا .
هذه اصرّة الحماية الوثيقة التي يتفرع عن بنودها
نصب هؤلاء المديرين العامين على رأس الادارة
التونسية الذين يسرون في دائرة خاصة على منقضى
ايجادات ادارة الوزارة الخارجية
واظن ان هذا سبب كاف لنهزم بماجريسات
الانتخابات التشريعية وما اسفرت عنه من انحياز
الراي العام الى سياسة الملاينة والتفاهم واختيار اغلب
الامة لاحزاب اليسار
على انه وان كان مرجع النظر في السياسة هنا
انما هو على وجه العموم لكبار متوظفي الخارجية
وهؤلاء لا تتغير اعمالهم كثيرا بتغير الساسة
والوزراء لكن التائر على كل واقع ، وهو ان لم
يكن فعلا فلا اقل من ان يكون مؤثرا . زد على
ذلك ان هذا الانتصار لاحزاب اليسار ، كان
انصارا جازقا لم يهدهل نظري في تاريخ جمهوريات
فرانسا . واتنا لا زلنا على ذكرى من اللجنة التي
شكها المسيو هريو لاجراء الاصلاح بتونس عند
ما آلت اليه رئاسة الحكومة اثر انتخابات عام ١٩٢٤
وان هذه اللجنة سارت شوطا بعيدا في سبيل تفهم
مطلب التونسيين المعقولة . ولو بقى م . هريو
على رأس الحكومة لامكن لنا ان نجتني بعض الخير
لهذه البلاد

قلنا ان الاغلبية أصبحت اليوم في يد احزاب اليسار وان ادارة هذه الاحزاب عودتنا الاصفااء الى مطالبنا الحققة . واذن والحالة ما ذكرنا فهل لنا ان نرقب بعض الشيء لتونس وبعض التجاح لرغائنا العاقلة ؟ ومطالبنا المعقولة ؟

نحن على ذكرى من انه في بحر اربع سنوات تغيرت الامور هنا بتونس بعض التغير لصالحنا طبعاً والعاقلون يرجون اسباب ذلك الى اعمال لجنة الاصلاحات التي رأت في خلال المدة المذكورة شيئاً من الرشيد في الامة فوسعت لها في نيابتها المنتخبة بمنح بعض العناصر المثقفة حق التمثيل بالمجلس الدبير واعطاء حجراتنا نوعاً من الاستقلال العملي امكن به لهذه الحجرات ان توثق قائمتها مضاعفة . وان يجنى منها التونسيون غير قليل من الاور وهكذا رايانا من هذه التصرفات اعترافاً ولو غيراً بنمو الفكرة الانتخابية عند التونسي وسيرها الى الامام . وبدورنا اليوم ان نرقب ايضا مفعول اطراد هذا السير بزيادة التوسيع في هذه الامور واجراء النظر في سواها مما ابان احتياجنا اليه نفس الامر والواقع

فهذه الازمة التي تقبلنا تقبلاً وهذا الكساد في منتجعاتنا الذي يحوى في طياته ان طال اقلنا سناً

حنا ب رئیس الجمہوریۃ المجدید

اسفر اجتماع الدولتين الافرنسييتين المتعقد
بقصر فرساي لانتخاب رئيس لجمهورية فرانس
خلفا عن فقيدها العظيم المسيو دوميسر الرئيس
السابق عن انتخاب رجل الراي والحصافة المقدر
المسيو اوبران رئيس لجمهورية فرانس لمدة سبع
سنوات .

ونحن نهي حكومة الحماية هنا والحالية
الافرنسية بالرئيس الجليل الذي تمنى له الحياة
السعيدة والهناء التام في ظل السلام العام

قرآن و القصص

اهدانا العلامة الكبير والاستاذ الجليل الشيخ
السيد محمد البشير النيفر عين اعيان مدرسي الجامع
الاعظم وثاني عمد بيت النيفر الرفيع العماد محاضراته
ذات العنوان اعلا والاساتذ ابقاه الله ذحرا للدين
وهداية للمسلمين غني عن التعريف وهو اكبر من
ان يسعه حمدنا وشكرنا واجلالنا لبيانه واعظامنا
لتبليانه، وهذه المحاضرات القيمة التي يفيض بها على
رواد مهله العذب من طلبة الجامع الاعظم حديث
الركبان، واعجوبه الفاضل والداد، وقصارانا في
هذا المقام ان نطلب من الله تعالى حفظ ذات الاساتذ
فرضي الله القروان، وحماة لسان الاسلام.

المستقبل العربي

ذلك اسم الجريدة عربية يصدرها برومبة
باللسان العربي الصحفي المقدر الاستاذ منس بوك
اللبايني الذي زار تونس في السنين الماضية
لدرس حالتها الاقتصادية والسياسية

حمل لنا البريد العديدين الاول والثاني ن
هاته الجريدة فوجدناها حافلة باهم المواضيع مـ
جعلها اخذة في الرواج والانتشار بجميع الاقطار
العربية ولا غربة في ذلك فكذلك يعلم ما للاستاذ منير
النايبيدي من التمدرة وطول الباع في السياسة
والادب .
فالزمان يرحب بالرسفة الجديدة ويترحم
لها نجاحا باهرا

اعلام

نعلم عموم من له لدى المرحوم فقيد
المحاماة السيد احمد بنيس بعض اوراق تهمه او
قضية لم تنته ان يخابر في شأنها الحقوقي البارع
الاستاذ المختار الصالحى بمكتبه الكائن بسوق
الشواشية الكبير عدد

كل واحد ان يكون المملكة التي يرأس حمايتها في
حجوبة وهناء . وهو ايضا قبل سوال يدرك من
العقل ويعرف فينا الرشد ويلمح علينا الرضا
والاعتدال . فهل نشك في ان موقفه من الامر
سيكون غير تاييد افي مطالبنا الحققة ورجاء
الصادقة ؟

اللهم لا... وها نحن في ارتقاب لما يأتي
والغد المجهول . وفي طياته الجواب الكافي
ل... وسنعرفه ولو بعد حين

كيف يذر محي الدين
الرماد في العيون

مضى على حزبنا الدستوري سبع سنين لم
يعمل فيها عملا تحمده مغيبته . او تجني ثمرته .
وبعبارة اوضح منذ انفصل عن ادارة الحزب اولئك
الافئاذ الذين شادوا بذكره وبذلوا ما لهم من
المواهب في خدمته التي تنطوي فيها خدمة الشعب
باسرة .

وكافي بهم تركوا الدار تنغي من بناها .
ووقفوا وقفة المتفرج . وليس هناك من سبب الا
تداخل محي الدين في امره . وتماديه على السياسة
الصيبانية . ولقد سالتا غير واحد من هؤلاء في
الابان المناسب عن سبب انفصالهم عن ادارة الحزب
فقالوا انا قد كفنا ما تحملنا من المسؤولية . اما
الان فلندع محي الدين يعمل بالحزب ما يشاء .

نعم قد مضى على الحزب سبع سنين دون ان
نرى منه مجهودات تذكر اكثر من ارسال الوفود
الثالث الى باريز وعوته بخفي حنين .. وما ذلك الا
لما يبديه هذا المتزاعم وغيره من انواع الرعونة

عن كل تهمة تلتصق بهذا الحزب بنية توسيع مسافة
الحلف بينهم وبين الحكومة . مع ان قضية الحزب
الحر لا توجب مثل ذلك وكفى انه ضربه من اصلاح
لا غير لكن محي الدين قد وجد الجوال واسمه
انما تسمية الحزب فاجله من آونة لاضري

يناوي ذوي الشخصيات البارزة من الوطنيين
المخلصين المعدلين ويرميهم بكل قنبلة وهكذا
يفعل ذوو النفوس الصغيرة الذين يخيل لهم أنهم
لا يسودون ، او يكون لهم مقام في هذه البلاد
الا اذا مروا على جثث بني وطنهم واخوانهم في
الدين ، بعد ان لوثوا سمعتهم ، وضرروا ماضيهم
الزاهر لان من الناس ناس لا يستطيعون

الوصول لقفن المجد والنفحة الالهية في شلاله صحياناً
في هذه السبيل. وهكذا برز محي الدين الى المبداء
بعث عبث الودان. وبغض من فضل ذوي الفضل
وقد ذهب به التطاول الى الازدراء باطلال الشجر
ورجاله العاملين مثل الاستاذ احمد الصافي اذ طاب
قرانا في جرائد الشرق. وسمعنا من افواه التفات
ان محي الدين هذا يتحل لنفسه في امضائه وفي كل
منه

مناسبة لقب «مدير سياسة الحزب الشيوعي»
هذا اي شيء . بقي للاتحاد الصافي وبقية الزعماء
الاهم الاتامين عن خبطة محي الدين وبقية ساطر
الهوس والنصب مثل كراكر والفنداف والحمري
والشطي وغير هؤلاء السذج ممن يرون للسر جارا
محمود قيمة في ميدان الزعامة والتحرير . مع
خلو فيهما وصفق على الميار . ومن كذبنا قليلا
لنا بفصل واحد لهذا السيد ابتكرة قبل ان يخوض
في موضوعه حملة الاقلام منا . او انه جاب للام
فائدة ما اللهم الا توفير الشقاق . واسباب سر

التفاهم يتناوب بين رجال الحماية التي تسرى ويرى
كل توسعي من المصلحة إيجاد روح التفاهم وتبادل
الثقة معهم وهكذا إذا اراد الله بقوم سبوا جعل
الاذئاب رؤوسا ، وشراذم الناس أكياسا وإحلاسا ،
وما هم في الحقيقة وقس الواقع الا تخامة مسعول
رفقة مصدور فالى متى وحتى متى يجتري على
خلاصة رجالنا هذا السيد وزميله الجزيري نصير
السفور وداعية الاحاد ، في كل ناد ؟

ليس الاجدر هؤلاء ان يتجهوا نحو ما خافوا
له . ويدعو السياسة لاربابها . لانها لم تخلق لهم
ولم يخلقوا لها . او من السياسة استدراج العامة ،
وهم مرغى النفوس الى استنقاص الافاضل وتشتيت
شمل الامة والفت في ساعدها باسم الوطن والوطنية
وهم الحديرون بطرح جلباب الامة عنهم وتهذيبهم
وتاديبهم . بالوسائل المظورة للنفوس ، وتحبيب
العمل والكد لهم . والقيام بما قرضه الدين عليهم
من اجتناب المحارم والمناكير واتباع السبيل الاقوم
بالامثال للادوام وصالحات الاعمال ؟؟؟

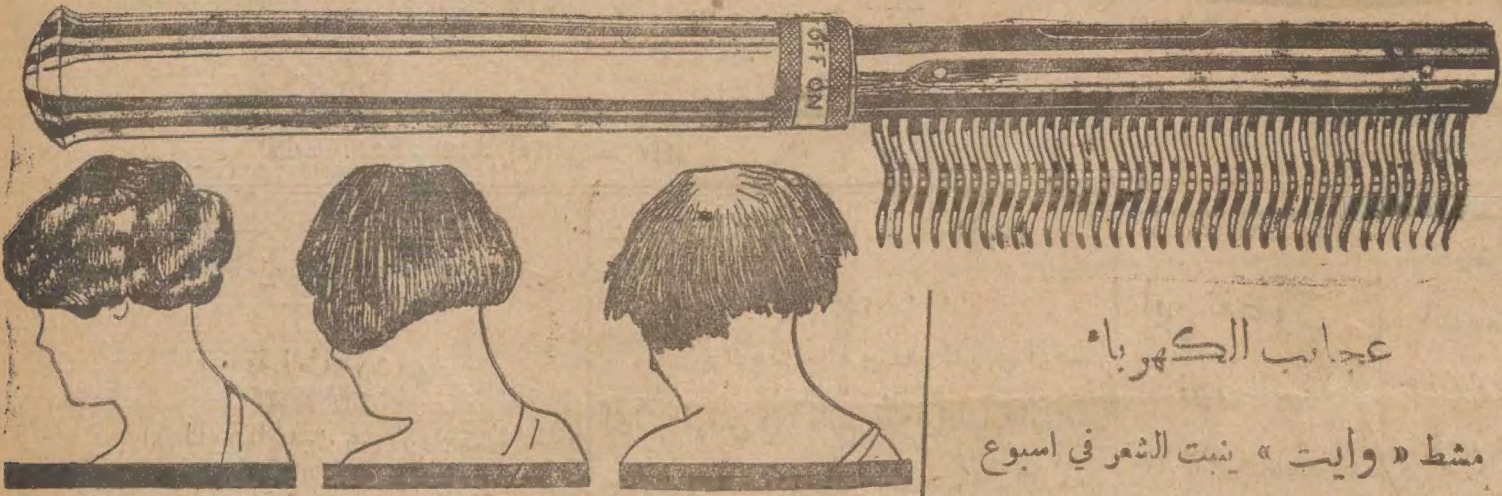
هذا هو الواجب الذي كان مفروضاً على
محي الدين وغيره من الزعماء المدين اختلسوا
الزعامة اختلاساً لاستدراج هؤلاء البسطاء ذوي
النفوس النقية إلى اتباع سبيل الفساد ومخالفة المبادئ
السامية والأخلاق الحسنة

ولما انس محي الدين وعصا به المعلومة فتورا من
الامة ، واستخفا فاعملهم المضحك وعدم القيام
بواجبهم فيما اتحاوه للقيام بعملهم المضحك حاول

في هذه المدة القصية على اراضيها المستمرة ، باسمها
بعض اناس اكتروا محلا بنهج الجبل لاعمال خصوصية
ان يكون هذا المحل ناديا للدستور ، وفعلا فقد
فتح هذا النادي بعد ان حاول ضم جريدة صوت
التونسي له في موكب مشهود حضرة بضعة افراد
وقد تم الاقتتاع بخطاب رنان قال به القلبي عن
تاريخ الحركة الدستورية كما قالت رصيفتنا الوزير
تلك الحركة التي بجهدا تماما . ولم تكن له اية
علاقة بها يوم كانت في اوج صعودها

اجل ان يحي الدين يعرف تاريخ الحركات
الدستورية يوم قبض عليها هو وبطانة السوء . وما
جاءت به من الهزائم وما ارتكب من الاغلاط
بالصيد في الماء العكر . واستثمار كل مشروع ولو
كان يهوديا او محسبا

هذه هي مواقف محي الدين المشهودة وهذه
اعمله الباهرة التي بطريها هو وجماعته ولكن هيات
ان يبلغوا امنيتهم بعد ان اطلع الشعب على الحقيقة
واذكر ان ثاقب فكره ان لا يعمل له في هذه البلا
الالهدم والتقويض وبث روح الحمود والرحمة
بين الناس والانتقام من فضلائهم وذوي العسقية
منهم باسم الدين الذي اتخذه حباله صياد وشباك
للكائد والافساد والله الهادي الى - بيل الرشاد
الصاحب



(قبل الاستعمال) (بعد الاستعمال مدة ٧ ايام) (بعد ثلاثة اسابيع)

انظروا نتيجة مشط « وايت » على شعر المرأة

عجائب الكهرباء

مشط « وايت » ينبت الشعر في اسبوع

« WHITE »

استعمله مليونان من الناس بالعالم اجمع وحصل على رضاهم

لا يجهل احد ما للكهرباء من المزايا في معالجة البدن البشري وقد استعملت مثلا للتشديد وغيره فانت بتنتج باهرة فاختراع اليوم مشط

كهربائي الذي ينبت الشعر ليس من الغريب في شان الكهرباء

مشط « وايت » الكهربائي يستعمل ضد سقوط الشعر عند الرجل والمرأة وبفضل هذا المشط العجيب يمكن الاصلع ان يشرح شعرة

وكذلك المرأة فانها اذا استعملته يرجع لها الشعر الذي فقدته وينمو بكيفية عجيبة ويكون له قوة وجمال لم يكونا في شعرها القديم كما

ان هذا المشط يستعمل لصنع الشعر الابيض بحيث يكاد يكون لونه طبيعيا

فانظروا النظر في الثلاث صور اعلاه ترون كيف صار شعر المرأة بعد ثلاث اسابيع

يباع

بالمغازات الكبرى والصيدليات وعند باعة العطورات بالاسواق

المدينة اسفل



سقوط الشعر

لاصلح

مشط صغير يوضع بالحليب ٣٣.٠٠٠ فرنكا

مشط متوسط ٥٠.٠٠٠ فرنكا

مشط كبير يده نيكل ١١٠.٠٠٠ فرنكا

من اراد زيادة الاسترشاد فليخطب وكالة الاشهار العربي - نهج البليغ

عدد ١١ بتونس - تليفون ٤٠-٣٣

Peigne électrique White

Publicité Arabe Tunis



لا بد ان تحصل من شيئا من شعرك
الكريم سيمون كل يوم فانها تيسر
الحديد وتنقصه وتقويه قبل حلق
الكريم سيمون على شجرة عالية منذ
١٠ سنوات في تونسي اواراضي
الارطاه باستعمال لا تظن لها الكرم
Creme Simon
بكل صناديق
اعمالا بالتعليمات الموجودة

العدد الاتي والذي طلب من احد المنشدين ان يجيب
هل اقدر اح يقدم اليه من طرف الست في حين انتم
نعلم انه رجل كامل تربية جيب مطالها بدون
تدخله ولعله اراد اظهار قوته في تلك الحفلة التي
كانت ابرد من البرد خصوصا والست شاهدت بعينها
بعد ساعة من هم اعيان الامة الذين لو لم يلتصقوا
حسين وجوته لثالث منهم من الحفاوة والتكريم
اكثر مما رات وانتهت الحفلة وخرج الاطفال
يتساقون لكون دولتهم قد دالت وايامهم قد
توات معزي

الكمية العظيمة

المباعة منه

دليل مع مهادنة منه



هل تعلم ان الكمية التي تباع من الصابون

حرقائه في نمو مطرد

وقد جمع صابون كادوم الاقتصاد في الشراء

وفي استعماله ايضا وطول بقاءه جافا يمنع

عنه الرطوبة وتلك احدي المزايا التي صيرته

صلبا ودائما الاستعمال

قالب صابون صلب جدا يستعمل الى آخر

قطعة منه

كادوم وحده تعادل تقريبا الكمية التي تباع من

جميع ماركات الصابون الاخرى

ان هذه الكميات العظيمة التي تباع من

صابون كادوم والصنع المتواصل تسمح بيع هذا

الصابون بتمن متهاود جدا وبفضل اختيار موادة

الاولية واقان صممه فان صابون كادوم ما زال

٢

صابون كادوم

النائب الوحيد بالايالة التونسية : يري وطوري نهج البرتغال عدد ٨٩

حجاب الصيانة

هذا وان ماكننا لانريد به السخرية بهذا

الصحافي الطائش بل بالعكس اذا تشكره على

اهتمامه للصواب وتتمنى له الشجاعة الكافية

للاعتراف في المستقبل بان المسألة لن تزال مسلبة

ولو رفعت الحجاب

اما الحجاب الاخر الحقيقي الذي يلزمنا ان

تحافظ عليه قوة حجاب الصيانة

« عن تونس الاشتراكية »

الزمان : ايها الرجل الطائش . او ايها

الحداد المتطرف . هلم الينا بققاك لنصفم ونبالغ في

الصفع . ثم هيا بمبدك القديم الينا لنناظر بالحديد

ثم نخرجك كما انت للناس ذا وجهين يصور

قلبك احدهما . وتظهر انت بالآخر . في كل

المساخر

اما ايها الرجل سلام على دعاويك الكاذبة .

وعلى مغالطتك المفضوحة . وعلى دهائك الزائل .

وعلى هذا التدوين الكاذب والقلم السفيه

وشكرا لهذه تونس الاشتراكية التي اخرجتك

لقرائها كما انت شخصية مقفولة . وذاتية مبدولة

وقسوة مرفولة . وفو الوجهين انت اعلم بما

قاله فيه سيد المرسلين ومسكين انت يا حسين

حفلة تكريم

اقامة الحفلة التذمبية حفلة تكريم للست

فاطمة رشدي تحت رئاسة حسين الجزائري وجمعت

اموال هذا العنوان وبيعت تذاكر بعشرين فرنكا

الواحدة وقد تنازل الرئيس عن الرئاسة رغم

وجوده بين المحفلين لفائدة شاعر الاعلانات حسب

تعبيره هو يوم وضعه في مقصه واشتغل هو بيم

صحيقته وخطب في هاته الحفلة مصطفى بن شعبان

الذي اعلن عن نفسه انه ليس بيه وبين ملك الافغان

اي عداوة شخصية ١١.٠٠٠.٠٠٠

وكاتب العناوين لاحد الصحفيين . وبائهم صحف

تلك الحفلة التي اياتا منشورة بورقه « كريكلام »

لها وحضر من اعيان الامة الغنداف الذي قر بالشطة

كما تنصها الست . ثم اتي به من الاوتيل وعرض

القفا الذي كان الاسف بادبا على وجهه حيث لم

تظلم له اسام الاقتام والريح . وحسين الجزائري

الذي سببت له هاته الحفلة ماسببت مما سنشرحه في

قلم احد الرجين التائين وصاحب ورقة

هزلية بدور تهريجي بعد ان جحد افكاره الماضية

السوداء ليصير رجل عصرة . وهذا الرجل هو

صاحب التحارير البانية في مسألة هتك الحجاب

الذي يعتبر هتكه هكلا لستر ذيل الاسلام وان

كانت هذه التحارير ليس لها اي تاثير الا على بسطاء

العقول والجاهلين بالامر

فهذا الصحفي فان دائما بالمرصاد لكل طارق

من قريب او من بعيد لمشكلة المرأة المسلمة . اذ

ينزل عليه وابلا من انتقاداته الركيكة ومحاججاته

العقيمة لدحض الحقائق التي تتبادر للذهن بدون

نزاع . ولا غرو في ذلك حيث انت مرمى هذا

الرجل بجيرة على سلوكه ذاك . على اننا اذا تأملنا

قبلا من مواقفه الذاتية رايانها تناقض على خط

مستقيم سخافاته التي يسود بها وريقته المضحكة

وبعدها امورا مشرقة له ١٠٠

وفي هاته الايام الاخيرة لاحظنا بمزيد

السرور انه طلق ثلاثا فكرة العتيقة واعتزم في

اقدام ثابت سبيل خصومه بالامس من القائلين

ببتك الحجاب

وقد رايانا باعينا على رصيف مقهى تونس

« هكذا » يجالس جنبا لجنب نساء مسلمات محترمات

غير محجبات وقد كنا اذ ذاك جالسين لحسن الحظ

على المائدة المجاورة لهذا المجمع

امرأتان جميلتان تلبسان على اخر زي باريسي

كانتا مخاطبانه بعربية فصحي . وهو منكم معجماني

حديث يظهر انه مغري لذية الامر الذي جعله لا

يشعر حتى يمن يسلم عليه ١٠.٠٠٠.٠٠٠

هاتان الشابات هما السيدة فاطمة رشدي

والست زينب صدقي وهما قد هتكنا منذ مدة طويلة

ذلك الحجاب الذي يراه صاحبنا شعار المرأة المسلمة

الوحيد . . .

وفي العدد قبل الاخير لجريدته خصص لها

مقالا شائقا نوه فيه برقي المصريات في جميع ميادين

الحركة الاجتماعية لاسيما النهضة التمثيلية التي

تخرج عنها نساء من درجة زينب صدقي وفاطمة

رشدي

مدة التعافي

ان استعمال الكينوم لباراك (بكيمية كاس
بعد الاكل يكفي لارجاع قوي اضعف المرضى في
مدة قليل فهو كذلك نافع جدا ضد الحرارة
المستدبة ولذا فان ضعاف البنية ومن تملكهم الامراض
واقراط الاشغل والكبار المؤثر فيهم نمو سريع
والبنات التي يضعف نموهم والناقصات والشيوخ
الطاعنين في السن وضعفاء البنية والمقرطين في
العمل يجب عليهم شرب (ككنوم لباراك) والمصادق
عليه من كلية



الطبيب الباريسي يوجد
بميرزوت فريرينج
جاكاب عدد ١٩ بباريس
ويجمع الصيدليات

التعاضد اطلاقا الى تونس

ان هذا البنك الكائن بهج القصص عدد ٢٠٨ هو احسن مصرف اهلي يساعد ويضاد
التجار التونسيين بالاعتمادات المالية وغير ذلك من انواع الاسعاف مع الاستعداد التام للقيام
بالاعمال التي تقوم بها سائر البنوك من تصريف الحوالات واستخلاصها وتأمين الاموال
باربع متبررة وبغاية السرعة والانجاز قضا ودقعا مع المجاملة والمعاملة الحسنة

صيدلية البحرية

بشارع بوز عدد ٣ بتونس تليفون رقم ٥١١
ج - ماقبال - الدكتور في الطب
والصيدلاني من الطبعة الاولى من كلية بباريس
المعرو على الدرجة الاولى في المستشفيات ادوية من
حسن المعامل الاوروبية - اختصاته قرصوني
واجنية - يتكفل بحمل الادوية الى المحلات
اسعار متواذقة

Pharmacie de la Marine
Avenue de Paris



لاتياسوا ١٠٠

لاتياسوا من الشفا من الامراض الجلدية
ولاستعملوا في استعمال الادوية والادوية التي
لاتاتي نتيجة لان مستحضرات بوحاجب النباتية
تفكيكهم حالا
طلبوراب الحشايش
بهج الجزيرة رقم ٨ بنونس
Pharmacie Bou-Hadjeb
8, Rue Al-Djizira - TUNIS

ريانس
توجد عند احسن مركبات العطورات
والروائح الفرنسية

Rubens

Parfumeur spécialiste
59 Avenue Jules Ferry - TUNIS
Vichy - 3, Rue Royale

العمل مطيعة النجاح

الكل يعرف الحازم الوطني السيد الهادي
الشرقي الحلاق بالحلقاوين ويعرف اقدمه التجاري
الذي جعله اليوم على جامع لبيع جميع المستحضرات
الواقية كمستحضرات دار جيس الشهيرة في معاهين
طية لتنظيف الاسنان وشيتات مختلفة الانواع غيرة
وصابون وامواس وغير ذلك

وهذا السيد قد استحصل على التباية الاهلية
لدار تيبو الشهيرة التي من بضائعها الفلبنتوكس
والفلبنت لقتل الحشرات السامة والميكروبات الضارة
وقد جلب احبها فخر العصر الحاضر الا
هو مشط وايت الكهربائي الذي ينبت الشعر في
سعة ايام فقط - وزوره انتباهوا
مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس

الصيدلية

ابن تقصون

فصل المصيف ؟

الرثة وطرق النفس
طقسها معتدل بها كازينو
جبل واوتيلات وفيلات
من جميع الطبقات ذلك
ما جعلها لمر السواح
وحبي الطرب والرياضة
تطلب جميع الارشادات
من محل طوبان يشون
بنهج بيرسي بعاصمة
الجزائر

Toppin - Bichon -
Rue de Bercy - Alger

مرض الفسدة والبنطادة
وامراض الانف والحلق
وسائر امراض اجعاب

ابنائهم ونوغم لا نشك في ان زيارة فرقة فاطمة
ستزيد شغفا بفرقة التمثيلية وتضاعف اقباله عليها
لانه اكتشف ما بين طبقات تلك الفرق من نبوغ
احده عدم التشجيع والاقبال واعترافه بجهودها
اجل وسام يقددها به واعظم مكافأة
قدامة

خير الزمان المسرحي

باعة فندق الغلة

لم نود الحكومة يوما ما الذهاب وراء الغابات
والقول بالترهات ولذلك فضعفنا اننا اذا
كاشفناها نمر فيكون غارنا الذي سخط عنا
ورعايتها. اما امر اليوم الذي نطلب اليها ان تمنع
فيه النظر والبحث ونحن ضامنون بانه الحق وانه
الصدق فهو هذه تصرفات مدير فندق الغلة مسيو
اروس مع الباعة بالقطع هذا التصرف الذي لا نرى
له مبررا ولا ندرك له معنى فهو لم يعمد الى مباشرتهم
بنفسه ولكنه اوكل امرهم الى ثلة من اعوانه اخذوا
يرهبونهم بكل انواع الارهاق، ويعاملونهم بمعاملات
ما انزل الله بها من سلطان. والمدير المذكور اطوع
اليهم من بناتهم واعلم بآرائهم منهم انقسم هكذا
اقل لنا عن ثقات نؤمن انهم لا يكذبون ورجعنا
من الحكومة ان تنظر في هذا الامر بعين وبقطة
وتاذن بالضرب على ايدي هؤلاء الحاكمين بامرهم
رحمة لهذه الفئة من الباعة التي يكفيها ما تقاسمه من
الازمة الحالية والكساد المحدق

والظن ان المدعو محيب ورحمة ربي قريب

الحكيم محمد حجوج

اختصاصي في الامراض البدنية

متخرج من كلية بباريس الطبية

يقبل العيادة كل يوم من محله الكائن بشارع

باب منارة عدد ١٣ تليفون ٤٤٣٣

الراضي فوحات

متخرج من كلية بباريس العليا

اختصاصي في امراض العيون

يقبل العيادات كل يوم بمحل عياداته الكائن

المتنك فلا يسعنا الا ان نقول له عاشت المبادي وعاش
اهلها والبس لكل حالة لبوسها

لترك هذا جانبنا وتقدم لمديري فرقنا
التونسية لنهمل في آذانهم بكلمة ايها السادة انما تقدر
جهودكم وتضحياتكم لاجل الفن جهودكم التي يعجز
الافراد عن الاتيان بمثلها وتضحياتكم الثمينة التي
تجحف بمثلها نفوس اكثر الناس وطنية ولكننا مع
ذلك نصارحكم بان تفرقكم وتوزع قواكم انصباغا
لمحببتكم لذواتكم وتعلقكم بحب الرئاسة ليس مما
يشرفكم وهو الشيء الوحيد الذي يخامر سمعتكم
الطيبة . ايها السادة هل لكم ان تضخو باخر تضحية
لترقية الفن الجميل وقد ضحيتكم كثيرا فتركوا
الشخصيات جانبنا وتعملوا يدا واحدة في فرقة
واحدة قوية تجمع كل العناصر . نجد هذه الفرقة
غنية برواياتها وهذبا بفرادها وهذبا براس مالها ولكن
كل واحدة تمتاز بشيء ينقصها شيء فلو تكونت
من هذه الاجزاء - والعفو يا سادة - فرقة قوية
لاجتمعت فيها كل المميزات ولكانت في السنة المقبلة
تزد الزيادة لشقيقتنا المحبوبة مصر ولخدمت بلادها
خدمة حلي بنشر الدعاية عنها في قطر شقيق يجهلنا
اكبر اهله . فهل نجد منكم يا اصحاب الفرق اذا
صاغية وقلوبنا واعية

وبعد ان محضنا نصيحتنا لاصحاب الفرق بقي
علينا ان نخاطب البلدية وادارة المعارف في واجباتنا
نحو التمثيل

في المجلس البلدي اعضاء من الاهالي وعلى
راسه رجلان احدهما من الاهالي ايضا وتانيهما
فرنسي اشتركي اشتهر بالانصاف ومن بين الاعضاء
الفرنسيين كثير من المنصفين ولكن كل هؤلاء لم
يفكروا في اعانة التمثيل العربي
ايها الاعيان في استطاعتكم ان تقدموا
للتمثيل العربي مساعدات ثمينة تبرعون بها عن
قيامكم بالواجب وانصافكم

يمكن لكم ان تقررروا للجمعيات اعانات
ذات بال تمكنها من التحسين والرقى يمكنكم ان
تفسحوا لها محالا في المسرح بتخصيص ليلة اوليتين
في الاسبوع محانا بدون ان تحملوها دفع المصاريف
الباهظة او تمكين ملتزم التمثيل الفرنسي بالمسرح
من اخذ الف فرنك له لقاء سماحه للفرق العربية
بالتمثيل في البالي التي لا تعمل فيها فرقته

يمكنكم ان تحذقوا مسالة الخمسة في المائة
من ثامل دخل كل رواية عربية لا تمثالها احدى
الفرق التي تتمتع بالاعانة البلدية لان تلك الفرق
اخرى بالاعانة من غيرها

على راس ادارة المعارف رجل حزم
وانصاف اظهر في اكثر مواقفه حبه للتونسيين فلا
تظنه يغفل على التمثيل العربي بمساعدته
يمكن لادارة المعارف ان تعين جوائز

للؤلفين الروائيين . للفرق التي تخرج روايات
جديدة . للممثلين الناجحين في مباريات تقدها
هذا بعض ما يجب على ادارة المعارف والفنون
المستظرفة فسل نرى من جانب مديرها اهتماما
بذلك .

والشعب - الشعب التونسي الكريم الذي

حديث المسرح

فرقة فاطمة رشدي

آن لنا بعد الحديث عن الروايات التي مثلتها
هذه الفرقة ان نستأهل ماذا استفادت البلاد
التي دفعت مئات الالاف في هذه الازمة المضنية
من عزيز عيد زوج طومة القديم ووالد ابنتها
ومدير في سارة برنار الشرق وممثل ادوار الشباب
الاولى بفرقة فاطمة رشدي
يحق لنا ان نسال الذين زعموا وطبلوا
وقالوا ان اعينهم لم تفتح على تمثيل حقيقي الا في
هذا اليوم الذي تناولوا فيه من مآل قوة
كوميسر محانا ما اتخم بطونهم وشربوا فيه ماشاءت
لم الرقاعة وسقوط الهمم من مشروبات القهواوي
على حساب الغير ما اطلق الستهم بالكلام المنظوم
والمتورعما استفاد بلدهم التمس بهم من هذه الزيادة
ولا اظن الجواب الا السكوت ولو رزقوا من
الصراحة بعض الشيء لقالوا ان الامر انهم ابتمسوا
لنا ودفع الضيوف ثمن ما شربنا بالقهوات
ولهذا يجب ان نسبح بحمدهم ونثني على مجهودهم
باستقاص مجهودات الغير

لم نستفد من هذه الزيادة شيئا اللهم الا ان
هناك بعض الصحف الماحورة التي لا تستحي ان
تشيد بذكر من لا يستحق وتكيل المدايح جزافا
في الترويج لاداءه في الترويج لاداءه في الترويج لاداءه

مما يعتد به وان المثل القائل سماعك بالمعدي خير
من ان تراه مثل صادق قيل بعد طول تجربة
واختبار وان فرقنا التونسية لم يرزقها الله حظا لانا
تكدر وتكدح وتبذل الجهد ولكن لا تقدر اعمالها بل
يتكس لها صفار القهوات لتجسم ويشيد من الحبة قبة
يتذكر قراء النديم سابقا ان صاحبه كتب عن
رواية حفصية لكلمة وردت اثناء الرواية مقالات
وصاح وندب وكاد ان ياتي على جلدة خديه من
رواية نفس الاخلاق وهو نفسه الذي قال عن

رواية خلي بالك من املي انها الرواية الاخلاقية
الراقية . . . وهذا الحيوان الناطق نفسه الذي نشر
صورة عزيز عيد وفاطمة وبائع السمك ابراهيم
يونس في صدر جريدته ولم تحدثه نفسه يوما ان
يذكر كلمة عن استاذة وولي نعمته قعيد الفن بحق
المرحوم محمد بورقيبة ولا عن ضحية الفن الذي
ضحي بحياته ومستقبله لخدمة التمثيل ولم يعترف

له بذلك الشيخ ابراهيم الاكودي هذا الرجل الذي
قال عن عزيز عيد (عزيز النيل) راينا بالامس
يتظاهر بالدفاع عن الدين والاخلاق الاسلامية
و . . . الخ الدعوة الطويلة العريضة وشاهدنا كما
شاهدنا كل من حضر رواية ليلة من الف ليلة بصفق
بكل ما تستطيع كسفا من احداث ضوضاء للكلمات
الكفرية التي وردت في الرواية

لو قال غيره كلمة عزيز النيل لقامت قيامته
ولوائته يصبح مناديا لثارات الاسلام اطلق لقب
ني كريم على قبلي . . . لو كان غير الذي اتقد
فرقة الاستاذ يوسف وهي لان اسم الحادم في رواية
انتقام المهرجا (محمد) صفق لكفرات بلغم الف ليلة
لقنا له امسك عن التصفيق حتى لا يراك الحسنيين ولكن